



- 第5回 ぴあのっこClub -

ワンコイン
1 coin イベント

日時：2018年10月13日（土）14:00～（開場13:40）

会場：まちスポ稲毛 交流スペース

（〒263-0001 千葉市稲毛区長沼原町731-17 フレスポ稲毛内）

内容：街の音楽愛好家たちによるミニコンサート+
「橋本正也クアルテット」によるJazz Live

入場料：大人（中学生以上）500円、
小学生100円、未就学児無料

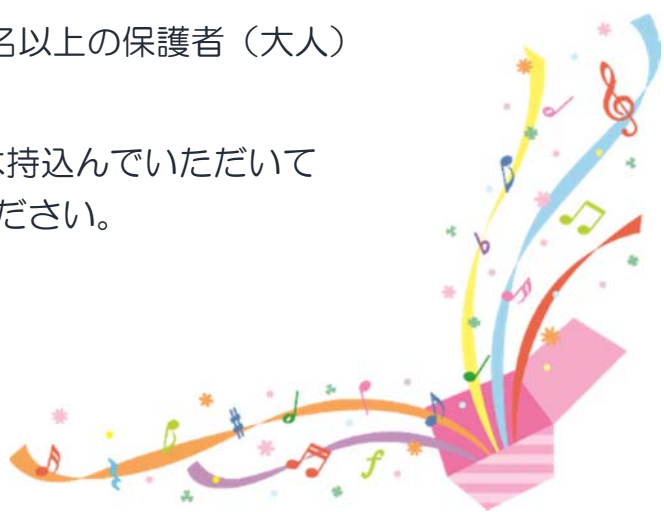
※予約不要です。入口で入場料をお支払いの上ご入場ください。

※小学生・未就学児については1-4名につき、1名以上の保護者（大人）
同伴が必須です。

※会場内に500mlペットボトル程度のドリンクは持込んでいただいて
構いません。それ以外の飲食・喫煙はご遠慮ください。

主催：任意団体 ぴあのっこClub

協賛：NPO法人 まちづくりスポット稲毛



ぴあのっこClub事務局

住所：〒263-0051 千葉市稲毛区園生町1351番地1ルネ・アイクレール 201 下村方

URL：<http://pianokko-club.com/>

本イベントに関するお問合せは、

電話：080-5367-4418 Email：contact@pianokko-club.com（担当下村）まで。



街の音楽愛好家たちによるミニコンサート

14:00 - 15:10



橋本正也クアルテット Jazz Live

15:20 - 16:00



♪ 今回のゲストは『橋本正也クアルテット』さん！



➤ 橋本 正也 (Pf.)

1968年1月19日生まれ。中学生の頃にジャズ・ピアニストのマッコイ・タイナーのレコードを聴いて感激し、ジャズピアノを弾きたいと思う。高校生の頃はロックバンドでキーボードを弾いていたがどうしてもジャズピアノを弾きたいと思い、17歳でジャズピアノを西良三郎氏に師事、ジャズの基礎から学ぶ。高校卒業後、東京コンセルヴァトアール尚美に入学、2年間、クラシックピアノと音楽理論などを学ぶ。卒業後、ジャズピアノを西直樹氏に師事。21歳でプロ入り、藤原幹典グループに参加。ポールジャクソン他、さまざまなセッションで活躍。現在、都内、千葉のライブハウスで自己のグループで演奏する。また自宅にて「橋本正也ジャズピアノ教室」も開設中。

➤ 佐久間 慎一 (Bass.)

千葉市中央区在住。高校時代よりベースを独学で始め、大学ではビッグバンドで1年生の終盤から4年生になるまでレギュラーとしてプレイする傍ら、米軍キャンプ等で演奏。4年生になってからの一年間は本格的なプロ活動を実施。社会人になって長期間ベースプレイを封印。現在は市原市のアマチュアビッグバンド「ガリスター」に所属するとともに、千葉県内でライブ活動を行っている。



➤ 生井 清太郎 (Tp.)

幼少より教会の金管バンドでコルネットを演奏。高校より吹奏楽部にてトランペットを吹き始める。群馬大学工学部在学中に、吹奏楽団、ビッグバンド、モダンジャズ研究会に所属し、研鑽を積む。社会人になり千葉の地でビッグバンド「ガリスター」「MGG Jazz Buddy」のメンバーとして演奏活動の他、各所ライブハウス等で演奏する。近年始めたブラジルの打楽器パンディロは秘密兵器に？！

➤ タッキー岡野 (Drs.)

中学生の時に打楽器を武蔵野音大の先生に師事。同時期にミノルフォンスタジオで宮内庁の雅楽のレコーディングに参加。高校時代に日野元彦氏に師事。以後プロとして活動。共演者に前田憲男、福村博、水橋孝、キングトーンズ、瀬川英子、仲本工事、等様々なジャンルのミュージシャンと共演。現在に至る。



会場のご案内

まちスポ稲毛交流スペース (Frespo稲毛構内)

〒263-0001 千葉市稲毛区長沼原町731-17
TEL : 043-310-6984 FAX : 043-310-6985

JR稲毛駅より

東口バスターミナル：2番乗場
京成バス「山王町」or「千葉センター」行き
→「ヴィルフォーレ稲毛」下車
バス停より進行方向に向かって徒歩3分

JR四街道駅より

北口バスターミナル：1番乗場
千葉内陸バス「草野車庫」行き→「長沼原」下車
バス停より進行方向次の信号（長沼原交差点）を左折
直進徒歩10分

モノレール

スポーツセンター駅より
駅前信号を渡り、バス停「スポーツセンター駅」より
京成バス「山王町」行き→「ヴィルフォーレ稲毛」下車
バス停より進行方向に向かって徒歩3分

お車

無料駐車場 1,510台

<ショッピングモールFrespo稲毛構内図>

