

8周年の祈りコンサート

～春の風を感じて～



ウェルカムコンサート
男声カルテット「コワレット」



Pf 田染 泉

一部) 春の風を感じて～

木下牧子 作曲

「風をみたひと」
「竹とんぼに」

武満徹 作曲

「三月のうた」
「めぐり逢い」

唱歌より

「おぼろ月夜」
「花の街」 ほか



Sop 森本 真由美

Pf 田染 泉

二部 ミュージカル

「サウンド オブ ミュージック」より

エーデルワイス

私のお気に入り ほか



Ladies vocal artists Carina Voce



2019年3月3日 (日) 13時半開演

(開場 12:45分)

場所：茜浜ホール

参加費) 大人2,500円/人 大人ペア4,000円 親子ペア2,800円 (小学生、中学生)
高校生以上500円、障がい者手帳ご持参の方 500円 ※幼児、未就学児童 無料

主催) 栗の会 協賛) ぴあのっこClub

後援) 株式会社 テックエテート (公財) 千葉県文化振興財団 (公財) 千葉市文化振興財団
(株式会社東洋エンジニアリンググループ) NPO法人 千葉アート&スポーツのクラブ連盟

♪ 出演者プロフィール ♪

● 森本真由美 ソプラノ

島根県松江市出身。東京音楽大学音楽学部声楽科卒業。千葉大学大学院教育学研究科芸術専攻修了。千葉県合唱連盟理事、JCDA日本合唱指揮者協会会員。声楽を藤田みどり、藤井文子、渡部成哉、須賀靖和、黒田清の各氏に、合唱指揮を相澤直人、粟飯原栄子の各氏に師事。

「成長期の発声・歌唱指導」の研究を行い、後進の指導に当たる。

ジュニアコーラスフェアリーズをアンサンブルコンテスト千葉県大会10回金賞、国際合唱コンクール金賞など多数受賞に導く。講習会講師、コンクール審査員なども務める。Carina Voce、ジュニアコーラスフェアリーズの常任指揮者。趣味はヨガ、美術鑑賞、映画鑑賞。

● 白田圭介 ピアノ

千葉県千葉市出身。東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業、同大学院伴奏科修了

第15回千葉市文化芸術新人賞受賞。的確な技術とセンスで多くのソリスト、アンサンブル楽団よりオファーを受け、多忙なピアニストとして活躍。ハンドフルートとピアノのデュオ「CHILDHOOD」では作曲、アレンジもこなす。

● Ladies vocal artists 「Carina Voce」 (カリーナ ヴォーチェ)

10代、20代からなるレディース アンサンブルとして、幕張ベイタウンを拠点に活動を開始。

クラシック、ミュージカル、ポピュラーと、幅広いジャンルのレパートリーを演奏。

本格的にバレエを海外で学んだメンバーも在籍しており、生演奏と踊りのコラボレーションなど、見て、聴いて、感じていただけるような表現活動を目指しています。みんなに愛される声でありたい、という願いを込めて、グループ名を「Carina Voce」(イタリア語 可愛らしい 声) としました。

● 男声カルテット 「コワレテット」

男声合唱団に所属しつつも、小編成のアンサンブルの魅力に取りつかれた4人がソロの歌唱力を鍛えながら、リゾート地や、地域の「まちカフェライブ」などに出演し音楽を楽しむシルバーグループです。日本の曲、外国の曲、ソロや器楽もプログラムに交えるなど工夫を重ねています。現在、ソロを強化するため「ひそひそ会」と名づけ、秘密裏に活動している。

テナー1：海宝 守一 テナー2：広山 貞夫 バリトン：根本 隆雄 バス：種田 真治

田染 泉 ピアノ

国立音楽大学ピアノ科卒業。ソロおよびキャトルバンナフ(ソプラノ、フルート、ピアノ)として演奏活動、また合唱ピアノ、コワレテットなど声楽アンサンブルなどでも活躍。また子供たちに音楽の楽しさ、喜びを伝えるピアノ指導を行っている。



♪ クラフトマン ♪ (敬称略)

吉澤みつ子(チャイナペイント)、向井田通子(パーチメント)
川辺圭子(カップ&グラス絵付け)、谷川憲子(ニット小物他)
吉田憲子(古布バッグなど)曾玲玲(ジュエリー・バック他)
田染泉(ランショマット、ポチ袋、封筒など)

社会福祉法人 パルネット(クロッサンサンド、パイ菓子)

※ CD提供 平野玲音(チェリスト: ウィーン在住)
ブルミエ(Vn 笹部裕子、Vc 三枝慎子、Pf 富沢恵)

